

InspiratieLokaal

1. Welkom in het Kas|Lokaal en een klein verjaardagsfeestje van Leonie.
2. Wat versta jij onder leven in de Burcht en wat versta je onder leven bij/in de Rivier? Iedereen heeft zijn beeld/perspectief/uitleg hierover gegeven in woorden. Dus wat verstaan wij onder leven bij de burcht (materialistisch enz.) en wat verstaan we onder leven bij de rivier (verbondenheid, spiritualiteit enz.)
3. Elkaar verstaan is belangrijk, anders kunnen we elkaar niet begrijpen. Marja de Vries spreekt in metaforen. Hoe interpreteer jij deze?
 - Gedicht van Elly.
 - Begrip erbij gepakt



- **Burcht volgens Maria de Vries:** De burcht symboliseert het niveau van de werkelijkheid van materie. De staat van permanente onbalans. Omdat we ons als mens echter binnen het Geheel van de Cirkel van het leven in de bijzondere situatie bevinden dat we beschikken over onze vrije wil en de verantwoordelijkheid voor dat wat we met die vrije wil doen, laat de praktijk zien dat de situatie van de balans bij de rivier voor ons mensen niet in alle situaties ene vanzelfsprekendheid gegeven is. Bewust of onbewust kunnen we ook keuzen maken die niet in lijn zijn met de werking van de universele wetten, en een van de risico's daarvan is dat de inherente neiging om bij de verstoring de balans zo snel mogelijk te herstellen, geblokkeerd kan raken. Hierdoor kunnen we vast komen te zitten in een staat van onbalans, die gekenmerkt wordt door een beperkter bewustzijn. In de

metafoor van de landkaart betekent dit de situatie waarin we permanent vastzitten in de burcht. Met andere woorden, we worden een steen.

- **Rivier volgens Maria de Vries:** In de metafoor van de landkaart is de situatie bij de rivier de situatie waarin alles en iedereen in overeenstemming is met de werking van de universele wetmatigheden. De situatie bij de rivier is daarom voor alles en iedereen de situatie van de dynamische balans. Deze wet maakt duidelijk dat alles wat bestaat gekenmerkt wordt door een dynamische balans tussen twee tegengestelde maar complementaire en onlosmakelijk met elkaar verbonden aspecten. Deze balans tussen mannelijke, naar buiten gerichte en het vrouwelijke, naar binnengerichte principe is dynamisch. Dat betekent dat de balans voortdurend in beweging is en soms enigszins overhelpt naar de ene kant en soms naar de andere kant. Met andere woorden, op de ze metaforische landkaart is de situatie bij de rivier de plek waar de fysieke verschijningsvorm en de spirituele essentie optimaal met elkaar in balans zijn. Het betekent ook dat de situatie bij de rivier zich bevindt op de grens tussen enerzijds de lineaire tijd van verleden, heden en toekomst en anderzijds de onbegrensde eeuwigheid. Daarom is de situatie bij de rivier de plek waar het huidige moment zich bevindt, de situatie van NU.

In de metafoor van de landkaart betekent dit dat hoe verder iets of iemand van de rivier verwijderd is – naar de ene kant of de andere kant – des te groter de situatie van onbalans is.

- Mijn visie is de rivier veelomvattend: in de rivier stroomt het, water die in beweging is, met onderstromen, en verbonden met de aarde (rivierbedding) en de lucht. Door de zon befrist het niet en komt er licht. Eb en vloed ontstaan door de aantrekkingskracht van de maan op het water op aarde. Water is ook net als emoties, die mogen er zijn.

Conclusie van Marja: De staat van Bewustzijn is de schakel die zorgt voor de invloed van verandering/beweging. Dus je bewust worden over wat er gebeurt en de invloed die je daarop hebt.

4. Zaadje naar Bloem: trap van Ascentie *
- Zaadje als metafoor als de mens in zijn totaliteit (de ziel, lichaam en geest). Deze wil samenstromen en groeien tot bloem.
- Waar ben jij opgegroeid? Waar kom jij vandaan? Waar voel jij je thuis? Wat is thuis voelen? In welke omgeving kom jij tot bloei?
- Wat heeft het zaadje nodig om te wortelen? Veiligheid, begrip en verbinding. [08]
- Wat heeft het nodig om te kiemen? Bemoediging, liefde, respect, vertrouwen, aandacht,..
5. Wat betekent gronden?
- Wat doe jij om je aan te sluiten met jezelf? Hoe kom jij in je lijf?
- Grondingsoefening gedaan/aarden.
6. Filmpje dramadriehoek/groeidriehoek: [Dramadriehoek en Groeidriehoek - Coaching Rotterdam \(nieuwedag.nl\)](https://www.youtube.com/watch?v=DrY4lpI8SNc) filmpje youtube: <https://youtu.be/DrY4lpI8SNc>
7. Kaarten getrokken: wat van de aantrekkingskracht.
8. Gedicht Leonie

Volgende keer:

9. Waarmee voed jij je? Waardoor raak jij vervuld?
10. Verdiepingsvraag van Marjolein.